

# Alexander Mattheis

Homepage: [www.alexander-mattheis.com](http://www.alexander-mattheis.com)

email: [info@alexander-mattheis.com](mailto:info@alexander-mattheis.com)  
[alex.Mattheis@t-online.de](mailto:alex.Mattheis@t-online.de)

Telefon: +49 (0) 178 2138361

Geburtsdatum: 30.12.1990  
Spielalter: 20 – 28 Jahre  
Größe: 183 cm  
Haarfarbe: Dunkelbraun  
Augenfarbe: Dunkelbraun  
Konfektion: 48/50 (M)  
Schuhgröße: 45

Staatsangehörigkeit: Deutsch  
Wohnort: München  
Wohnmöglichkeiten: Berlin, Wien  
Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Bayrisch (Heimtdialekt),  
Englisch (fließend)

Besondere Fähigkeiten: Führerschein Klasse B, in Ausbildung zum PPL-A (Privatpilot)  
Instrumente: Gitarre



## Ausbildung

### Jahr

2013 Workshop mit Alex Delamere aus London  
2012 Acting-Intensive Workshop mit Kirk Baltz aus Los Angeles  
2010-12 Schauspielstudium - München Film Akademie (mfa)  
2009 Fachabitur - Rainer-Werner-Fassbinder FOS für Sozialwesen

## Film/TV (Auswahl)

Jahr	Titel	Produktion/Sender	Rolle	Regie
2019	Grünwald Freitagscomedy	BR	Geschäftsmann u.a.	Helmut Milz
2017	Hotel Mama (AT)	Heimatbühne/BR	Philipp (HR)	Thomas Stammberger
2017	Come In	macromedia	Jasper (HR)	Phillip von Derschau
2016	Surprise!	macromedia	Steve (HR)	Theresa Kramer
2016	Wasserloch	Securitel/ZDF	KT 4 (NR)	Boris Keidies
2015	Tarnplakat	Securitel/ZDF	Mann (ER)	Thomas Pauli
2014	Marlene	medienakademie	Anton (HR)	Lisa Knorr
2014	Brückenschläger	Securitel/ZDF	Martin (TR)	Thomas Pauli
2013	Wo ist Gabi?	Securitel/ZDF	Marcel Speth (NR)	Boris Keidies
2013	Höfliche Vier	Securitel/ZDF	Benjamin (NR)	Bettina Braun
2013	1860 München - Reißt's eich	medienakademie	Fan (HR)	Anika Hasse
2012	zam			Melissa Metzka
	Allianz – Das Objekt	handgedreht	Herr Dichold (HR)	Dario Manns
2012	Aufgewacht	medienakademie	Herr Blum (NR)	Diana Hellwig

## Theater (Auswahl)

Jahr	Titel	Produktion	Rolle	Regie
2018-19	Monsieur Claude und seine Töchter	a.gon Theater	Xavier u.a.	Stefan Zimmermann
2017	Hotel Mama (AT)	BR/Heimatbühne	Philipp	Thomas Stammberger
2017	Und Trompeten Preisen den Totschlag	Studiobühne Extra	Konrad	Lars Altemann
2015-19	Das Boot	a.gon Theater	1WO	Johannes Pfeifer
2017-20	Nathan der Weise	a.gon Theater	Tempelherr	Stefan Zimmermann