

Alexander Mattheis

Homepage: www.alexander-mattheis.com

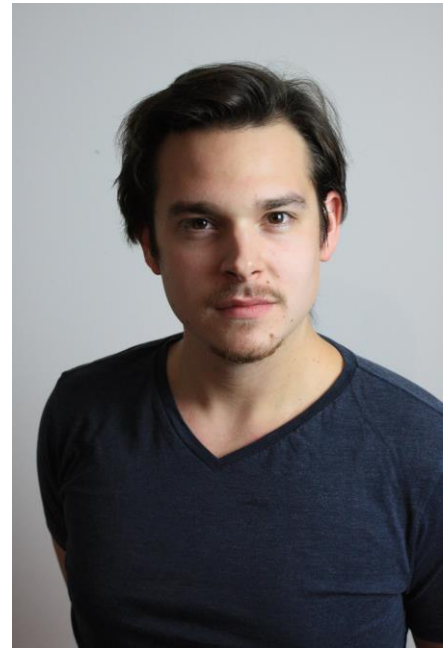
email: info@alexander-mattheis.com

Telefon: +49 (0) 178 2138361

Geburtsdatum: 30.12.1990
Spielalter: 20 – 28 Jahre
Größe: 183 cm
Haarfarbe: Dunkelbraun
Augenfarbe: Dunkelbraun
Konfektion: 48/50 - 50/52 (M-L)
Schuhgröße: 45

Staatsangehörigkeit: Deutsch
Wohnort: München
Wohnmöglichkeiten: Berlin, Wien
Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Bayrisch (Heimtdialekt),
Englisch (fließend)

Besondere Fähigkeiten: Führerschein Klasse B, Ausbildung zum PPL-A (Privatpilot)
Instrumente: Gitarre, Keyboard (GK)



Ausbildung

Jahr

2013 Workshop mit Alex Delamere aus London
2012 Acting-Intensive Workshop mit Kirk Baltz aus Los Angeles
2010-12 Schauspielstudium - München Film Akademie (mfa)
2009 Fachabitur - Rainer-Werner-Fassbinder FOS für Sozialwesen

Film/TV (Auswahl)

| Jahr | Titel | Produktion/Sender | Rolle | Regie |
|------|------------------------------------|-------------------|-------------------|-------------------------------|
| 2017 | Hotel Mama (AT) | BR/Heimathöhne | Philipp (HR) | Thomas Stammberger |
| 2016 | Come In | macromedia | Jasper (HR) | Phillip von Derschau |
| 2016 | Surprise! | macromedia | Steve (HR) | Theresa Kramer |
| 2015 | Wasserloch | Securitel/ZDF | KT 4 (NR) | Boris Keidies |
| 2014 | Tarnplakat | Securitel/ZDF | Mann (ER) | Thomas Pauli |
| 2014 | Marlene | medienakademie | Anton (HR) | Lisa Knorr |
| 2013 | Brückenschläger | Securitel/ZDF | Martin (TR) | Thomas Pauli |
| 2013 | Wo ist Gabi? | Securitel/ZDF | Marcel Speth (NR) | Boris Keidies |
| 2013 | Höfliche Vier | Securitel/ZDF | Benjamin (NR) | Bettina Braun |
| 2012 | 1860 München - Reißt's eich zam | medienakademie | Fan (HR) | Anika Hasse Melissa Metzka |
| 2012 | Allianz – Das Objekt | handgedreht | Herr Dichold (HR) | Dario Manns |
| 2012 | Aufgewacht | medienakademie | Herr Blum (NR) | Diana Hellwig |
| 2012 | A matter of life and death | mfa | Martin (HR) | Roman Zweifel |

Theater (Auswahl)

| Jahr | Titel | Produktion | Rolle | Regie |
|---------|-------------------------------------|-------------------|-------------|--------------------|
| 2018-19 | Monsieur Claude und seine Töchter | a.gon Theater | Xavier u.a. | Stefan Zimmermann |
| 2017 | Hotel Mama (AT) | BR/Heimathöhne | Philipp | Thomas Stammberger |
| 2017 | Und Trompeten Preisen den Totschlag | Studiobühne Extra | Konrad | Lars Altemann |
| 2015-19 | Das Boot | a.gon Theater | 1WO | Johannes Pfeifer |
| 2017-18 | Nathan der Weise | a.gon Theater | Tempelherr | Stefan Zimmermann |